

Joy Maria Bai

Jahrgang: 1985
Größe: 167 cm
Haare: dunkelbraun
Augen: dunkelbraun
Wohnort: Berlin
Fremdsprachen: Englisch, Koreanisch, Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekt: Rheinländisch
Sport: Bühnenfechten, Capoeira, Reiten, Basketball, Volleyball, Aikido
Tanz: Höfische Tänze, Tango, Modern Dance, Hip Hop, Jazzdance
Stimmelage: Mezzosopran
Instrumente: Bratsche, Klavier

Ausbildung

2006-2010 Otto Falckenberg Schule München

Theater

2009-2010 Peer Gynt, Schauspielhaus Dresden
Regie: David Nuran Calis
2009 Richard der Dritte, Münchner Kammerspiele
Regie: Claudia Bauer
2008 Der Kaufmann von Venedig, Schauspielhaus Zürich
Regie: Stefan Pucher
2007 Der Sturm, Münchner Kammerspiele
Regie: Stefan Pucher
2002 Der Menschenfeind, TheaterTotal Bochum
Regie: Barbara Wollrath-Kramer

Film/ TV

2011	Der Chinese Regie: Peter Keglevic
2010	Ein Fall für Zwei Regie: Markus Ulbricht
2009	Hopfensommer Regie: Christian Wagner
2007	Prinzipiell und Überhaupt Regie: Zoltan Spirandelli
2006	Schonzeit Regie: Sebastian Ko Der Alte: Stumme Zeugin Regie: Hartmut Griesmayr
2005	Heimliche Liebe: Der Schüler und die Postbotin Regie: Franziska Buch
2004	Stratosphere Girl (Kinofilm) Regie: Matthias X Oberg